

Kyberteror míří za školáky do tříd

ČESKÝ TĚŠÍN Scéna Bajka Těšínského divadla připravuje s mladými herci z Janáčkovy konzervatoře v Ostravě nový projekt, určený starším dětem. Kyberteror není klasická inscenace. Odehrává se přímo ve třídě, bez jeviště, bez kulis. Jen syrový příběh, aktuální téma a upřímná výpověď o tom, jak vypadá kyberšikana v reálném životě.

TOMÁŠ JANUSZEK

Kyberteror využívá formát classroom play, tedy minimalistického divadla odehrávajícího se přímo mezi lavicemi.

„Herci hrají mezi dětmi, bez efektů, ale s maximálním dopadem. Tématem může být například šikana na síti,“ přibližuje mluvčí Těšínského divadla Zuzana Martinčík Glacová.

Inspirací byla německá předloha Moniky Gerboc, kterou objevila dramaturgyně Bajky Lena Pešák. U ní také vznikl nápad převzít titul pro Těšínské divadlo, a tak se ve světě proslavená divadelní forma stává silným nástrojem prevence.

„Můj bratranec zažil kyberšikanu na vlastní kůži. Musel odejít ze školy a nakonec se stěhovala

celá rodina,“ říká herec a student ostravské konzervatoře Tobiáš Worm.

Umělecký šéf Bajky Těšínského divadla Jakub Tomoszek vzpomíná, že s Bajkou hráli přímo ve třídách už dříve.

„Ten formát má obrovskou sílu a teď je opět velmi populární. Děti na něj reagují jinak než na přednášku nebo hru v divadle, přirozeně, otevřeně,“ dodává.

OD MOUCHY K MONITORU, OD SMÍCHU K PREVENCI

Kyberteror je určen dětem od 11 let. Jazyk inscenace je živý, současný, bez cenzury. Nechybí výrazy jako skibidi, slay nebo pohodinda a ano, misty zazní i vulgarita, protože i ty jsou součástí reality online světa. „Začínáme lehce, s humorem. Diváci se smějí.



Čtená zkouška účinkujících v projektu Kyberteror.

Foto: Těšínské divadlo

Ale ten smích jim postupně zamrzá. Ukazujeme, jak snadno se může vše zvrhnout,“ říká režisérka Kyberteroru Tereza Agelová.

DIVADLO JAKO ŠTÍT I PREVENTIVNÍ PROJEKT

Na inscenaci spolupracuje i spolek Nebud obětí, který se věnuje

prevenci kyberšikan. Kyberteror nabídne Těšínské divadlo školám jako celodopolední program. Inscenaci doplní následný workshop, který bude řídit zkušený herec divadla a přednášku povede preventista spolku Nebud obětí Lukáš Látal.

„Podle našich dat má osobní zkušenost s kyberšikanou každé třetí dítě v Česku. Pokud se díky spojení s divadlem podaří, aby se děti otevřely či svěřily a aby o tomto problému mluvily se svými rodiči, bude to pro nás alespoň dílčí úspěch. Kyberšikanu, stejně jako šikanu totiž vymýtit úplně nelze,“ říká lektor a preventista Lukáš Látal.

Kyberteror je součástí nově vznikajícího Těšínského divadelního a kulturního centra a vyrazí do škol už na podzim 2025.